



Pau - Pratique musicale collective



ECTS
2 crédits



Composante
Service culturel



Volume horaire
20h



Période de
l'année
Automne et
printemps

En bref

- › **Date de début des cours:** 31 janv. 2024
- › **Langue(s) d'enseignement:** Français
- › **Plage horaire:** Soir
- › **Méthodes d'enseignement:** En présence
- › **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- › **Effectif:** 15

Présentation

Description

Séances 1 à 5 : séances de découverte des différents dispositifs musicaux du GAM. Chaque rendez-vous sera orienté vers une approche musicale différente : percussions, musique électroacoustique, plancher musical informatisé, Gamelan de Java, jeux vocaux...

Chaque séquence de découverte est guidé par un musicien animateur spécialisé du GAM pour aider les participants à développer un geste instrumental précis, connaître le nom des instruments, développer l'écoute de soi et des autres.

Séances 6 à 10 : séances de création musicale. À partir des envies sonores s'appuyant sur les dispositifs découverts en début de session, les participants choisissent des instruments, des matières sonores, des structurations de leur musique pour aller vers la mise en place d'une création musicale originale.

Intervention du groupe d'animation musicale de Pau GAM avec Michel Lious.



Objectifs

Découvrir la pratique musicale collective.

Apprendre des connaissances du monde de la musique et la technique du geste instrumental.

Pré-requis obligatoires

- * Curiosité
- * Débutant accepté

Contrôle des connaissances

Contrôle continu et réalisation d'une œuvre.

Informations complémentaires

- * UE proposée aux S2, S3, S4 et S5
- * Jour et créneau horaire : mercredi 18h00-20h00

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Service culturel UPPA (Pau)

☎ 05 59 40 72 93

✉ accueil.centrifugeuse@univ-pau.fr

Lieu(x)

➤ Pau (hors campus) - Groupe d'animation musicale (GAM), 26 av. des Lilas

Campus

➤ Pau

