

Syllabus EC Anglais

Mots clé : anglais ; communication, oral, professionnelle, expression

Description du cours et modalités pédagogiques :

Visionnage et écoute d'extraits vidéo et audio courts en rapport avec le milieu du design.

Lecture de textes et articles.

Jeux de vocabulaire, compréhension et expression oral.

Travaux et jeux d'équipe pour favoriser expression, communication et travail collectif.

Jeux de rôle simulant les situations de la vie professionnelle. Entretiens, envoi de mails. Réunions professionnelles.

Présentations et oraux organisés afin de favoriser une pratique régulière et de s'habituer à parler en langue anglaise en public.

Etude de modèles de CV, rédaction de son propre CV

Niveau visé CECRL niveau B1+

À la fin de cette EC, vous serez capable de :

- Rédiger des textes de projet en langue anglaise
- Présenter vos projets en langue anglaise
- Faire une présentation professionnelle en langue anglaise
- Produire un CV personnel en langue anglaise
- Comprendre et répondre de façon réactive aux questions en anglais. Parler, comprendre, répondre.
- Discuter de vos travaux grâce au vocabulaire du DESIGN acquis
- Vous présenter de manière professionnelle

Blocs et Compétences visées

EC Anglais		
Positionnement vis à vis d'un champ professionnel	Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte	Performant
	Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs	Performant
Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle	Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet	Performant
Maîtrise des différentes techniques d'information et de communication	Maîtriser les outils informatiques en création / communication / commercialisation	Performant

Période :	Semestre 1
Nombre d'ECTS et coefficient :	2 ECTS 5
Nom de l'enseignant responsable :	<i>Leroyer Léo</i>
Coordonnées :	<i>leo.leroyer@univ-pau.fr</i>

Conditions d'accès :	EC obligatoire appartenant à UE Communication et management de la LP métiers du design.
Prérequis :	Aucun
Langue d'enseignement :	Français
Poursuites possibles :	

Modalités du cours :	CM		
	TD	30 heures	En présentiel
	TP		

Modalités d'évaluation :	1^{ère} session ou session unique			
	Contrôle continu (CC)	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En présentiel
		<input checked="" type="checkbox"/> Oral	100%	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> TP	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	Dispensés de contrôle continu	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> TP	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Stage	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	2^{ème} session			
	Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX % et Durée	En ligne / En présentiel
<input type="checkbox"/> Ecrit		XX % et Durée	En ligne / En présentiel	
Type d'évaluations	L'évaluation du module est basée sur des présentations orales.			