

Syllabus EC Rétro-conception

Mots clé : CAO ; modèle numérique ; reconstruction numérique

Description du cours et modalités pédagogiques :

Le cours a pour objectif de guider l'étudiant pour passer d'une idée conceptuelle à une maquette numérique 3D et une mise en plan avec cotations. Il s'appuie sur la connaissance de logiciel de CAO tel que Rhino, CATIA, etc.

À la fin de cette EC, vous serez capable de :

- Reconstruire le modèle numérique associé à une pièce à partir d'une représentation physique (nuage de points ou représentation plane)
- Mettre en situation un projet numérique
- Passer de croquis à un objet numérique 3D
- Analyser la faisabilité mécanique de l'objet initial

Blocs et Compétences visées

EC Rétro-conception		
Exploitation de données à des fins d'analyse	Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.	Performant
	Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation	Performant
Gestion et adaptation des processus de production	Maîtriser les techniques de conception puis de production d'un produit (prototype, dossier technique)	Performant
Réalisation d'un diagnostic et/ou d'un audit pour apporter des conseils	Analyser et résoudre les dysfonctionnements dans le processus d'élaboration	Performant

Période :	Semestre 1
Nombre d'ECTS et coefficient :	1 ECTS 7,5
Nom de l'enseignant responsable :	Leroyer Léo
Coordonnées :	leo.leroyer@univ-pau.fr

Conditions d'accès :	EC obligatoire appartenant à UE Infographie, représentation graphique et spatiale de la LP métiers du design.
Prérequis :	Aucun
Langue d'enseignement :	Français
Poursuites possibles :	

Modalités du cours :	CM		
	TD	4 heures	En présentiel
	TP	16 heures	En présentiel

Modalités d'évaluation :	1^{ère} session ou session unique			
	Contrôle continu (CC)	<input checked="" type="checkbox"/> Ecrit	100% ; 1h30	En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> TP	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	Dispensés de contrôle continu	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> TP	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Stage	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	2^{ème} session			
Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX % et Durée	En ligne / En présentiel	
	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX % et Durée	En ligne / En présentiel	
Type d'évaluations	La production des étudiants est évaluée par un dossier de fin de cycle.			