

Syllabus EC Procédés de mise des œuvres des polymères

Mots clé : polymères ; composites ; physico-chimie

Description du cours et modalités pédagogiques :

Connaissances des caractéristiques mécaniques et des cas d'utilisation des principales familles de polymères les plus utilisées ainsi que leur moyen de production les plus communs. Réalisation de prototypes à base de polymère avec les moyens de productions présent dans l'IUT.

Les outils utilisés sont entre-autre : extrudeuse, presse à injecter, thermoformeuse, machine universelle (essais mécaniques), imprimante 3D

À la fin de cette EC, vous serez capable de :

- Identifier les polymères et caractériser leurs principales caractéristiques physico-chimiques
- Connaître les procédés de mise en œuvre associés aux différents polymères et composites
- Déterminer le(les) polymère(s) et/ou composite(s) le(les) mieux adapté(s) à un produit et de choisir la méthode de façonnage adéquate
- Faire une étude sur la réalisation d'une pièce par injection (conception de la pièce, réalisation d'un prototype, conception d'un moule)

Blocs et Compétences visées

EC Procédés de mise des œuvres des polymères		
Exploitation de données à des fins d'analyse	Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.	Performant
	Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation	Performant
Gestion et adaptation des processus de production	Maîtriser les techniques de conception puis de production d'un produit (prototype, dossier technique)	Performant
Réalisation d'un diagnostic et/ou d'un audit pour apporter des conseils	Analyser et résoudre les dysfonctionnements dans le processus d'élaboration	Performant

Période :	Semestre 1
Nombre d'ECTS et coefficient :	2 ECTS 5
Nom de l'enseignant responsable :	Leroyer Léo
Coordonnées :	leo.leroyer@univ-pau.fr

Conditions d'accès :	EC obligatoire appartenant à l'UE Matériau : process et analyse de la LP métiers du design.
Prérequis :	Aucun
Langue d'enseignement :	Français
Poursuites possibles :	

Modalités du cours :	CM	8 heures	En présentiel
	TD	6 heures	En présentiel
	TP	6 heures	En présentiel

Modalités d'évaluation :	1^{ère} session ou session unique			
	Contrôle continu (CC)	<input checked="" type="checkbox"/> Ecrit	75 % ; 1,5h	En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input checked="" type="checkbox"/> TP	25%	En présentiel
	Dispensés de contrôle continu	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> TP	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Stage	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	2^{ème} session			
	Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX % et Durée	En ligne / En présentiel
<input type="checkbox"/> Ecrit		XX % et Durée	En ligne / En présentiel	
Type d'évaluations	L'évaluation du module est basée sur un contrôle terminal et les comptes rendus de TP.			