

Syllabus EC : Méthodologie du design

Mots clé : dessin ; perspectives ; croquis ; rough

Description du cours et modalités pédagogiques :

Les étudiants apprendront à mener un projet de Design, de l'analyse et la problématique à la proposition d'une solution pertinente, en passant par l'établissement d'un cahier des charges, des recherches fonctionnelles, stylistiques et la présentation d'avant-projets.

Une partie du travail réalisé sera consacré à construire le projet transversal (UE 5).

À la fin de cette EC, vous serez capable de :

- Mener en suivant une méthode un projet de design de produit
- Analyser le contexte d'un projet au niveau du commanditaire et des utilisateurs cibles.
- Redéfinir la problématique d'un projet et établir son cahier des charges
- Mener des recherches en vue de proposer des solutions fonctionnelles et stylistiques pertinentes à travers des avant-projets
- Développer une proposition en termes de formes, fonctions, proportions, dimensions, couleurs, matériaux...

Blocs et Compétences visées

EC Méthodologie du design		
Exploitation de données à des fins d'analyse	Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.	Performant
	Développer une argumentation avec esprit critique	Performant
	Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation	Performant
Positionnement vis à vis d'un champ professionnel	Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs	Performant
Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle	Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives	Performant
Gestion et adaptation des processus de production	Concevoir puis gérer un projet de design	Performant
	Concevoir des formes, des gammes de coloris et des produits en fonction de la demande client	Performant
	Maîtriser les techniques de conception puis de production d'un produit (prototype, dossier technique)	Performant
Réalisation d'un diagnostic et/ou d'un audit pour apporter des conseils	Analyser et résoudre les dysfonctionnements dans le processus d'élaboration	Performant

Période :	Semestre 1
Nombre d'ECTS et coefficient :	3 ECTS 7,5
Nom de l'enseignant responsable :	<i>Leroyer Léo</i>
Coordonnées :	<i>leo.leroyer@univ-pau.fr</i>

Conditions d'accès :	EC obligatoire appartenant à l'UE Boite à outils du designer de la LP métiers du design.
Prérequis :	Aucun
Langue d'enseignement :	Français
Poursuites possibles :	

Modalités du cours :	CM		
	TD	12 heures	En présentiel
	TP	28 heures	En présentiel

Modalités d'évaluation :	1^{ère} session ou session unique			
	Contrôle continu (CC)	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input checked="" type="checkbox"/> TP	100% et Durée	En présentiel
	Dispensés de contrôle continu	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> TP	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Stage	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	2^{ème} session			
	Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX % et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Ecrit	XX % et Durée	En ligne / En présentiel
Type d'évaluations	L'évaluation du module est basée sur les rendus au cours des TP.			