

Syllabus EC Matériaux et éco-conception

Mots clé : Matériaux ; Eco-conception ; ACV ; Impact environnemental

Description du cours et modalités pédagogiques :

Les étudiants seront formés à la démarche d'éco-conception et seront amenés à apprendre comment déterminer la voie de fabrication la plus vertueuse pour réduire les impacts d'un produit sur l'environnement tout en conservant ses qualités d'usage.

Les étudiants apprendront les principes clés de l'écoconception, puis ils apprendront à évaluer l'impact environnemental d'un produit, notamment au moyen d'outils simplifiés en accès libre (par exemple l'Ecolizer 2.0, développé par l'OVAM ou Bilan Produit[®] de l'ADEME).

À la fin de cette EC, vous serez capable de :

- Appliquer les principes clés de l'éco-conception
- Calculer l'impact environnemental potentiel d'un produit par la méthode ACV (Analyse de Cycle de Vie) à l'aide d'outils simplifiés
- Déterminer les points chauds pouvant être améliorés
- Comparer des produits entre eux
- Proposer des pistes d'améliorations

Blocs et Compétences visées

EC Matériaux et éco-conception		
Exploitation de données à des fins d'analyse	Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.	Performant
	Développer une argumentation avec esprit critique	Performant
	Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation	Performant
Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle	Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale	Performant
Gestion et adaptation des processus de production	Maîtriser les techniques de conception puis de production d'un produit (prototype, dossier technique)	Performant

Période :	Semestre 1
Nombre d'ECTS et coefficient :	3 ECTS 7,5
Nom de l'enseignant responsable :	Leroyer Léo
Coordonnées :	leo.leroyer@univ-pau.fr

Conditions d'accès :	EC obligatoire appartenant à l'UE Matériau : process et analyse de la LP métiers du design.
Prérequis :	Aucun
Langue d'enseignement :	Français
Poursuites possibles :	

Modalités du cours :	CM	8 heures	En présentiel
	TD	32 heures	En présentiel
	TP		

Modalités d'évaluation :	1^{ère} session ou session unique			
	Contrôle continu (CC)	<input checked="" type="checkbox"/> Ecrit	100% ; 1,5h	En ligne /
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> TP	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	Dispensés de contrôle continu	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Oral	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> TP	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
		<input type="checkbox"/> Stage	XX% et Durée	En ligne / En présentiel
	2^{ème} session			
	Epreuve terminale	<input type="checkbox"/> Ecrit	XX % et Durée	En ligne / En présentiel
<input type="checkbox"/> Ecrit		XX % et Durée	En ligne / En présentiel	
Type d'évaluations	L'évaluation du module est basée sur un contrôle terminal.			